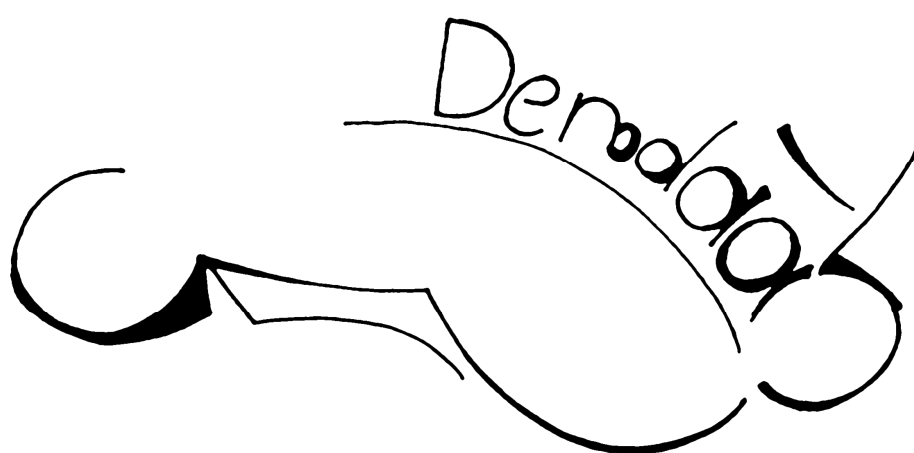


VÝROČNÍ ZPRÁVA

Občanského sdružení

DEMDAAL o.s.



ZA ROK 2011

WWW.DEMDAAL.CZ

schválená Valnou hromadou dne 4. 1. 2012

OBSAH

OBSAH.....	2
Souhrn činnosti.....	3
SPOLČO v Netolicích	6
Taneční kurzy pro začátečníky a pokročilé	7
Tvořivá dílna	8
První taneční ples DEMDAAL	10
Den deskových her	11
Setkání s řezbářem Františkem Pernicou	12
Keramické tvoření.....	14
Tvořivá velikonoční dílna	15
Bitva o lomy.....	16
Dětský den ve Strunkovicích nad Blanicí	17
Setkání na Ktiši.....	19
Setkání dětí a mládeže 2011.....	20
Lukostřelecký turnaj GENIUS LOCI.....	21
Výtvarná soutěž	23
Taneční kurzy pro začátečníky a pokročilé	24
Křížení aneb zachraňte pamětní kříže	24
Adventní setkání Ořechů	27
Gloria In Excelsis Deo, že se dítě narodilo	30
Praha – toulky historií.....	31
Dobrá Voda - Křížová cesta od Renaty Štolbové	32
Skautská pouť České Budějovice	33
Výstava obrazů malíře Miloslava Troupa - Hluboká nad Vltavou.....	34
Návštěva kostela sv. Jiljí v Blanicí	35
SCHOLA GREGORIANA PRAGENSIS – adventní koncert v Českých Budějovicích	36

Souhrn činnosti

Naše občanské sdružení má za sebou druhý rok své činnosti. Tak, jako v předešlém roce, jsme se snažili naplňovat cíle, které jsme si předsevzali a oslovit svými aktivitami zájemce různých věkových skupin i zaměření. Ve středu našeho zájmu stanuli děti, mládež a dospívající mladí lidé, pro které jsme připravili řadu akcí, v nichž oni sami vystupovali ne jako pasivní příjemci a konzumenti dění, ale se stávali aktivními účastníky, kteří dodávali jednotlivým projektům punc spontánnosti, určovali jejich náplň a oživovali je svou bezprostředností, originálními nápady a radostným nadšením. Snažili jsme se reagovat na potřeby a poptávku v místě, kde působíme a v závislosti na našich možnostech konat to, co je v našich silách a co vnímáme jako přínosné a potřebné. Snažili jsme se uvnitř našeho sdružení mezi svými členy a příznivci budovat přátelské a pozitivní vztahy tak, abychom byli vzájemně otevření a pravdiví, abychom se vzájemně podporovali, dokázali spolu komunikovat a řešit problémy. Podařilo se nám zorganizovat řadu drobnějších i větších akcí v poměrně širokém a rozmanitém záběrovém spektru a to jak z hlediska obsahového tak i časového.

Za již tradiční lze označit dvanáctidenní Letní setkání dětí a mládeže s duchovně-herním programem, které se letos neslo na křídlech daru svobody, svobodného rozhodování a zodpovědnosti. Společenství stovky účastníků, které provázalo sdílení radosti, her, vítězných a šťastných chvil, modliteb, ale také starostí, trablů a proher si bylo uvnitř oporou a dokázalo naplnit darovaný prázdninový čas.

Za veliký přínos pokládáme společný komunitní projekt „Křížení, aneb zachraňte pamětní kříže“, jehož hlavní iniciátorkou a organizátorkou je Mgr. Iva Bukačová.

Mgr. Bukačová dokázala citlivým způsobem propojit starobylou tradici s tvorbou dnešní doby do kompozice jedinečného, smysluplného díla křížové cesty vrcholícího nadějnou pozitivní vizí. Do projektu se pod jejím vedením zapojili dobrovolníci několika generací a také nevidomí, což vykazuje mnohostranně prospěšný efekt. Jejím dílem jsou také další keramické a ostatní tvořivé dílny, ve kterých dokáže účastníky inspirovat k vytváření nádherných prací.

Obrovský díl práce odvedli všichni členové lukostřeleckého klubu, kterým se podařilo pokračovat ve spolupráci s DDM Netolice, DDM Písek, lukostřeleckým klubem TREFA a organizací Lukostřelec a společně zorganizovat celorepublikový prestižní turnaj postavený nejen na skvělých výsledcích, ale zejména na pilíři pohody.

V letošním roce byl také z iniciativy Ing. Michaely Šmídové a Mgr. Ivy Bukačové založen Kulturní klub, jehož cílem je společně podnikat rozličné aktivity směřující k obohacení duchovní a duševní sféry osobnosti a k podpoře vzájemného společenství.

Je také pozitivní, že se nám podařilo založit tradici projekce Ozvěny Ekofilmu promítanou ve Strunkovickém kině. Filmy tohoto festivalu jsou aktuální svou výpovědní hodnotou a svědectvím, a rozhodně stojí za to je nabídnout co nejširšímu publiku.

Za úspěch naší činnosti považujeme také realizaci tanečních kurzů, kde se na parketu spolu učí tančit účastníci více generací, kde vládne atmosféra tolerance a pochopení a kde mladý profesionální taneční pár Radka Karvánková a Tomáš Ondrášek dokáže kurzistům předat maximum z toho, co sám tak obdivuhodně zvládá. S tanečními bezprostředně souvisí společenský ples, neboť je jejich slavnostním zakončením a přehlídkou.

Akce široce zaměřené na děti a mládež a nepřímo také na jejich rodiče (oslava dětského dne, dětská pouť, výtvarná soutěž), byly pro nás cennou zkušeností a přinesly hodnotné podněty a vazby.

Zajímavým počinem bylo setkání s letcem 2. světové války, jehož poselství zní pro nás dnes více než výmluvně.

V adventní době bylo pro nás potěšením otevřít Andělskou dílnu pod vedením Jáchyma Tesárka a v čase Vánoc pak zajišťovat umělecké ztvárnění betlémské události pod taktovkou Mikoláše Troupa.

Velice si vážíme podpory a spolupráce zastupitelstva Městyse Strunkovice nad Blanicí a pana starosty Ing. Karla Matějky, kteří nám vycházejí maximálně vstříc a s jejichž pomocí se také uskutečňuje velká část našich aktivit.

Důležitá je pro nás také spolupráce s duchovními Římskokatolických farností – P. Josefem Sláčkem a P. Pavlem Liškou a s katechetkami Mgr. Lenkou Hanžlovou a Mgr. Janou Pártlovou.

Díky empatii, smyslu pro spravedlnost, daru komunikace a schopnosti všestranně zaujmout se daří Mgr. Stanislavu Grillovi, MuDr. Šárce Grillové, Mgr. Aleně Reindigerové a Václavu Čechovi budovat a hodnotně podněcovat společenství dospívající mládeže a mladých dospělých.

Díky Ing. Michaelě Šmídové se podařilo v rámci letošního letního setkání oslovit a mimořádně zaujmout skupinu starších dětí a vytvořit tak dobrou půdu pro další formaci.

Díky obrovskému nasazení Ing. Petra Šmída, který je univerzální oporou našeho sdružení, fungují mimo jiné vynikajícím způsobem naše webové stránky a veškerá organizačně technická a programová agenda, díky Mgr. Ivě Bukačové máme skvěle provedené grafické zpracování všeho potřebného, díky Janě Šmídové máme bezvadně spravováno naše finanční hospodaření a díky Ing. Renatě Novákové jsou spolehlivě zabezpečovány organizačně administrativní a korespondenční záležitosti.

Poděkování patří všem, kdo se v roce 2011 jakkoli zapojili do činnosti našeho sdružení a jejichž konkrétní jména zde nejsou uvedena. Neubírá to nic na jejich zásluhách, ba naopak, bez jejich dobrého srdce a ochotných rukou by se to, co se podařilo, nemohlo nikdy uskutečnit. Děkujeme také všem účastníkům námi pořádaných akcí za to, že spolu s námi dotáhli naše snažení do konce.

Velice si vážíme přízně sponzorů a dárců, vážíme si finančních i věcných darů a modliteb a touto cestou děkujeme všem dobrodincům za jakoukoli podporu a pomoc.

Hlavní sponzoři naší činnosti:

- Nadace Renovabis (zprostředkovaně přes Českobudějovické biskupství a Římskokatolickou farnost Prachatice) – touto nadací bylo podpořeno Letní setkání dětí a mládeže – „*Na křídlech svobody aneb Usiluj o svobodu spolu s Asterixem a Obelixem*“
- Nadace Via - hlavní sponzor komunitního projektu „Křížení aneb zachraňte pamětní kříže“

Naši činnost významně podpořily také tyto subjekty:

Městys Strunkovice nad Blanicí

Mgr. Oldřich Bocek - Lékárna U Bílého lva Prachatice

Další naši sponzoři:

- paní Eva Plojharová
- LYCKEBY CULINAR a.s.
- Armenit s.r.o. - Daniel Hofmann
- RINA, s.r.o.
- Kuliš a Jerie spol. s.r.o.
- CHEDS - Chemické drobné služby a výroba - Jaroslava Frýbertová, Petr Vomáčka
- J. Houbová-SECOND HAND MICHAELA
- Domus Prachatice s.r.o.
- drobní, často bezejmenní dárci, jejichž pomoc je nezměrná

SPOLČO v Netolicích



Popovídat si, zasmát se, pomodlit se, promítnout si něco zajímavého, projít se, tvořit, dát si dobrý čaj, hrát deskovky, dělat něco pro druhé..., to bylo náplní našeho setkávání, jehož duší byla Míša Šmídová.

Scházeli jsme se každý čtvrtek od ledna do května na faře v Netolicích. Během prázdnin se Spolčo nekonalo a po prázdninách se jeho činnost prozatím nerozběhla.



Taneční kurzy pro začátečníky a pokročilé

listopad 2010 – březen 2011

kulturní dům ve Strunkovicích nad Blanicí

Počátkem letošního roku pokračoval svou druhou částí taneční kurz. Bylo krásné sledovat pokroky tanečních párů, měli jsme radost z krásné atmosféry i ze zdařilého společenského rautu. Taneční bezesporu přispěly k obohacení všech, kdo se jich účastnili nebo se jakkoli podíleli na jejich zajišťování.



Tvořivá dílna

5. 2. 2011 *kulturní dům ve Strunkovicích nad Blanicí*

Šikovné ruce účastníků tanečních kurzů a ostatních zájemců o krásu vytvářely z korálků rozmanitými technikami nádherné šperky. Převážnou část výrobků jsme pak využili do tomboly prvního tanečního plesu DEMDAAL.



Beseda s válečným veteránem

20. 2. 2011 knihovna ve Strunkovicích nad Blanicí

Koncem února se nám naskytla mimořádná příležitost setkat se s válečným veteránem, letcem 2. sv. války, plukovníkem Ing. Pavlem Vaňkem. Pavel Vaněk se narodil na Slovensku v Lakšárské Nové Vsi. V 17 letech se přihlásil jako dobrovolník v době ohrožení ČSR fašistickým Německem do akce „1000 nových pilotů pro republiku“. Ve válce bojoval jako příslušník první čs. smíšené letecké divize SSSR. V současné době žije v Bechyni a koncem února oslavil své 90. narozeniny. Je neuvěřitelně vitální a stále aktivně pracuje v různých společenských organizacích, kde maximálně využívá své bohaté životní zkušenosti.



První taneční ples DEMDAAL

5. 3. 2011 sál kulturního domu ve Strunkovicích nad Blanicí



Ples se uskutečnil ve spolupráci s Kulturní komisí Městysu Strunkovice nad Blanicí a byl vyvrcholením a závěrem tanečního kurzu. Proběhl v nádherně vyzdobeném sále a pro všechny účastníky to byla milá společenská událost. Celý večer byl v režii tanečních mistrů Radky Karváňkové a Tomáše Ondráška, kurzisté měli možnost prezentovat své taneční umění a svým tancem inspirovat i ostatní. O hudbu se postarala Malá taneční kapela DE FACTO pod vedením Petra Staňka. Dobrovolníci Demdaal zabezpečili vlastními silami kompletně veškeré zázemí.



Den deskových her

20. 3. 2011 *kulturní dům ve Strunkovicích nad Blanicí*

Carcassonne, BANG!, Zug um Zug, Bohnanza, Coloretto, Jungle Speed, 6. bere!, UNO, Kuřecí závody, Sankt Petersburg

Bylo příjemné se sejít a zahrát si jen tak pro radost několik oblíbených deskových her. Ve větším kruhu lidí je vždy větší zábava a deskovky k tomu poskytují jedinečnou příležitost. Pravidla rychle pochytli i úplní nováčci a byly i ostříleným hráčům rovnocennými soupeři. A kdo vyhrál? No přece každý, kdo přišel!



Setkání s řezbářem Františkem Pernicou

2. 4. 2011 dílna ZŠ ve Strunkovicích nad Blanicí

Zhruba před deseti lety odešel pan František Pernica z armády a začal se více zajímat o řezbařinu. Odkoukával od mistrů řezbářů, studoval literaturu a dnes je sám mistrem práce se dřevem. Svědčí o tom dílo, které pod jeho rukama vzniká. Věnoval se nám s obrovským nasazením, ochotně zapůjčil své nástroje, připravil dřevěné polotovary, vysvětlil, co bylo potřeba a pomohl každému s prací na jeho vlastním výrobku.

Byl to příjemně strávený, tvůrčí sobotní den.



STRUNKOVICKÉ OZVĚNY EKOFILMU

16. 4. 2011 kino ve Strunkovicích nad Blanicí



Ve spolupráci s Městysem Strunkovice nad Blanicí, s MŽP a s Občanským sdružením Ekofilm jsme uspořádali ve Strunkovickém kině první Ozvěny ekofilmu. Byly promítány vybrané festivalové filmy z let 2008 - 2010, z nichž většina získala nějaké festivalové ocenění (VE JMÉNU RŮŽÍ, ARCHITEKT ODPADU, KOMU PATŘÍ MOŘE, SLZY V AMAZONII, CESTA VODY, AŽ ŽIJE KRIZE, SLZY KONGA, AFGÁNSKÉ ŽENY ZA VOLANTEM, BHÚTÁN - HLEDÁNÍ ŠTĚSTÍ, PLETAČI, SOL, NOVÁ HRA, ČECHY ZEMĚ STOVEK RYBNÍKŮ, ČECHY ZEMĚ STOVEK RYBNÍKŮ, ARSY-VERSY). Celodenní projekce skýtala možnost výběru filmů zachycujících jedinečným způsobem aktuální problematiku života v různých rovinách, sférách a souvislostech. Hostem festivalového promítání byl RNDr. Oldřich Pultar se svým vypravováním z cesty do Amazonie.



Keramické tvoření

Tři keramická setkání (25. 3., 1. 4. a 16. 4. 2011) s lektorkou Mgr. Ivou Bukačovou v ZŠ ve Strunkovicích nad Blanicí

Na kurzu se sešli děti i dospělí. Během dvou setkání jsme společně vytvářeli keramický kachel, který jsme pak na posledním setkání glazovali. Vypalování probíhalo v keramické dílně u paní Ivy Tesárkové. Samotná práce i výsledné dílo byly velkou radostí pro všechny. Téma práce – voda – bylo vzhledem k poloze Městyse Strunkovice nad Blanicí příznačně symbolické.



Tvořivá velikonoční dílna

17. 4. 2011 Environmentální centrum v Šípouně

Předvelikonoční čas - čas naplněný, čas požehnaný. Všechno živé se raduje a připravuje na oslavu. Stále udržovaná tradice zdobení vajíček je nejen krásná, ale ukrývá v sobě i hlubokou symboliku. Tradičním i méně obvyklým způsobem jsme zdobili velikonoční vajíčka. Na dílnu přišli malí i velcí, malování bylo zábavné a výsledek potěšil.



Bitva o lomy

25. 4. 2011 Olšovice



Na velikonoční pondělí jsme hostili dva airsoftové týmy, které se střetly v Olšovcích v lese na místě bývalých lomů. Skvělá

akce, která trvala celý den a i tak se zdála být dost krátká. Po strhujícím boji jsme na ohni opekli buřty, poklábosili...



Dětský den ve Strunkovicích nad Blanicí

aneb Robina Hooda nepotkáte jen v Sherwoodském lese...

5. 6. 2011 hřiště ve Strunkovicích nad Blanicí



Děti u příležitosti jejich svátku čekala spousta zábavy a soutěží. Vyzkoušely si střelbu z kuše i luku, mohly si zaskákat na trampolíně, zkusit si chůzi na chůdách, strefit se do terče šipkami, zatancovat si, shodit soupeře z klády molitanovým válcem a spousta jiného - to vše ve stylu Robina Hooda.

Řádění zbojníků se vydařilo, počasí nám přálo (i když nás pořádně vystrašilo), šípy létaly, o souboje nebyla nouze, dukáty cinkaly, langoše, palačinky, zmrzlina i buřty náramně chutnaly, no bylo to zkrátka moc fajn. Díky všem, kdo si uchovávají duši dítěte a dokáží se radovat.



Národní pouť ke cti prachatického rodáka sv. Jana Nepomuka Neumanna

18. 6. 2011 Prachatice, park Hospice



Pouť jako setkání, rozjímání, oslava, pouť jako díkyvdání za odkaz, který nás povzbuzuje a inspiruje, pouť jako připomenutí díla, které překračuje hranice, aby naplňovalo srdce nadějí a pokojem. Osobnost svatého Jana ukazující směr a cestu v čase zmatku a hledání.

Na pouti, která měla celonárodní charakter, jsme v rámci jejího programu zabezpečovali stanoviště pro děti. Přes nepřízeň počasí se podařilo vytvořit krásnou atmosféru v indiánském duchu.



Setkání na Ktiši

26. 6. 2011, Diecézní centrum života mládeže

Setkání před Setkáním – tak by se dal charakterizovat víkend, který jsme prožili spolu s Otcem Romanem v Diecézním centru na Ktiši. Vyplnili jsme ho povídáním, modlitbou a hrou a doladili jsme vše potřebné pro Letní setkání dětí a mládeže na Odolence.



Setkání dětí a mládeže 2011

"Na křídlech svobody aneb Usiluj o svobodu spolu s Asterixem a Obelixem"

30. 7. – 9. 8. 2011 rekreační areál Odolenka na Sušicku



Na letním setkání dětí a mládeže na Odolence pod vrcholem Svatoboru se sešla více jak stovka účastníků. Organizátoři byli na místě den před vlastním zahájením a zajišťovali vše tak, aby byl připraven hladký průběh společného pobytu.

Komunita byla strukturována do třech základních skupin. První hlavní skupinu tvořily čtyři družiny věkově smíšených dětí ve věku 7 – 14 let (v každé skupině bylo 12 dětí a 2 – 3 vedoucí), druhou skupinu tvořila družina 15-ti letých - Miloušů (10 dětí a 3 vedoucí) a poslední skupinou byla

družina mládeže 16 – 20 let - Ořechů (23 účastníků a 4 vedoucí). Zázemí setkání tvořilo 5 techniků, 5 kuchařů, 2 zdravotníci, 1 programový a 1 hlavní vedoucí. Duchovní zázemí zajišťovali 2 kněží, 1 katechetka a 1 praktikantka – studentka teologické fakulty.

Všichni organizátoři věnovali nezištně bez nároku na finanční honorář svůj čas a své síly, aby zabezpečili vše potřebné.

Specifikem setkání byl program připravený pro jednotlivé skupiny zčásti individuálně a zčásti společně. Organizace takového programu je značně náročná po stránce komunikace i po stránce vlastní realizace, přináší však vzájemné obohacení všech účastníků. Je nutné, aby program odpovídal požadavkům věkových skupin, je ale také velmi přínosné, pokud spolu děti a mládež rozdílného věku prožijí něco dohromady.

Zahájení setkání proběhlo společně s rodiči dětí a přáteli tak, aby i oni měli možnost zažít atmosféru setkání a nahlédnout do programového dění.

Smyslem a cílem setkání bylo strávit ve společenství prázdninový čas a na příběhu Asterixe a Obelixe poukázat na důležité hodnoty v životě člověka vztahující se ke svobodě každého jednotlivce. Svobodě jako možnosti volby nesoucí v sobě podíl odpovědnosti, respektování pravidel a vnímání blízkosti druhých.

Setkání se uskutečnilo díky velké podpoře Nadace Renovabis a mnoha dalších dárců, kteří jej podpořili finančními i materiálními dary a také další obětavou pomocí a modlitbou.

Na programu byly nejen hry a soutěže, ale také chvíle modlitby, rozjímání a přemýšlení. Jako nit se celým pobytem táhla myšlenka na druhé kolem nás – v rámci projektu „Na křídlech svobody aneb žijeme tu všichni spolu „ se účastníci učili nejen brát a přijímat to, co druzí připravili, ale také se sami o něco v rámci vlastních sil a možností přičinit. Děti během herního programu získávaly táborové sestercie, které mohly investovat ve prospěch své družiny, nakupovat za ně různé drobnosti nebo je darovat do společné kasičky s úmyslem podpořit děti Odloučeného pracoviště ZŠ speciální DČCE Merklín v Sušici. Vedoucí pak darované sestercie proměnili v koruny. Završením tohoto projektu bylo improvizované hudebně dramatické představení všech účastníků setkání pro veřejnost na vrcholu Svatoboru. Zde byly také nabídnuty k prodeji drobné dárkové předměty, které účastníci během setkání s tímto záměrem vytvořili. Do rukou zástupkyně ředitelky ZŠ speciální Mgr. Ivy Fišerové jsme tak

mohli předat částku 2550 Kč. Výše finanční částky nebyla nejdůležitější, podstatné bylo, že jsme dokázali otevřít svá srdce pro druhé.

Z ohlasů a zpětných vazeb je zřejmé, že společné setkání přineslo mnohé zážitky a podněty, ze kterých bude možné dále čerpat.

Veliké díky patří všem, kdo setkání jakkoli zajišťovali, veliké díky patří všem účastníkům za vytvoření společenství, v němž vládla radostný duch a nadšení, veliké díky náleží Bohu za jeho vedení a ochranu.



Lukostřelecký turnaj GENIUS LOCI

24. 9. 2011 Hrádeček u Netolic



To, že na Hrádečku u Netolic můžeme zahlédnout několik pštrosů, čínských prasátek a jiných neobvyklých druhů zvířat, není pro místní žádným překvapením. Avšak když v sobotu 24. září projíždějící turisté potkali několik desítek lučištníků, mohlo to působit poněkud podezřele. Zdání ale klame.

Zdejší nádherné prostředí se totiž stalo dějištěm lukostřeleckého turnaje s příznačným názvem Genius loci. Pořádali jsme ho již podruhé, tentokrát ve spolupráci s DDM Netolice, DDM Písek, občanským sdružením Lukostřelec.cz, portálem Lučištnice.cz a lukostřeleckým klubem TREFA.

Pro zhruba 40 účastníků bylo připraveno celkem 11 disciplín. Pro děti byl zajištěn speciální program. Při zahájení bylo kladeno střelcům na srdce, aby si tento krásný den především co nejvíc užili. Aby se zbytečně nenechali pohltit pravidly, nikam nechvátali a mohli tak o to víc nasávat zdejší atmosféru. Tato slova naštěstí nepadla vniveč, protože celý turnaj probíhal v příjemně poklidném a přátelském duchu. Hned po registraci byli soutěžící rozděleni do několika skupin, ve kterých se pak během dne pohybovali po různých stanovištích. Mezi ty tradiční patřila například Lovecká stezka, kdy se v lese střílelo na zvířecí figuríny.

Aby si střelci užili i trochu adrenalinu, byla připravena Bojová stezka, na níž museli během časového limitu osvobodit zajatce. Největších ohlasů, samozřejmě až po stánku s občerstvením, několika druhy a domácími bramboráčky, se dočkala Střelba z kanoe, kterou si zde mnozí vyzkoušeli poprvé. Závěrečnou napínavou disciplínou pro uzavření tohoto lukostřeleckého dne se stal Kombat.

Celý den probíhal v natolik přívětivé atmosféře, že turnaj připomínal spíše setkání mnoha přátel, kteří se rozhodli zpříjemnit si slunnou sobotu lukostřelbou. Nakonec přišel čas závěrečného sečtení bodů ze všech disciplín a následné vyhlášení výsledků. Výherci byli odměněni jak medailemi, tak sladkostmi a ti nejlepší také velkou prostřelenou dýní ze zahrádky.



Výtvarná soutěž

červen – říjen 2011 Městys Strunkovice nad Blanicí



Soutěž byla určena pro děti a mládež žijící ve Strunkovicích nad Blanicí a přilehlých osadách nebo mající k městysovi jakýkoli vztah. Technika práce byla dobrovolná, bylo možno zvolit jakýkoli výtvarný styl, který autorovi díla vyhovoval. Soutěžilo se ve čtyřech věkových kategoriích (A: do 6 let, B: 7 - 10 let, C: 11 - 14 let, D: 15 - 18 let), práce bylo potřeba odevzdat do konce června.

Obrazy měly zachycovat něco konkrétního, co souvisí se Strunkovicemi nebo osadami, které pod ně spadají, něco, co dítě oslovuje, co ho zaujalo, místo či objekt ke kterému se váže nějaká jeho vzpomínka, kde se mu líbí, kam rádo chodí, kde si hraje....

Po dobu prázdnin byly fotografie prací zveřejněny na našem webu a probíhalo jejich anonymní vyhodnocování, k němuž se prostřednictvím hlasování na stránkách mohl kdokoliv připojit. Na konci prázdnin pak hodnotící komise s přihlédnutím k internetovému hlasování vyhlásila vítěze soutěže v jednotlivých kategoriích a jejich jména zveřejnila. Vítěze čekala samozřejmě odměna a jejich práce byly zaslány společně s přihláškou Strunkovického pana starosty do soutěže Era Starosta roku, aby podpořily jeho nominaci. Během měsíce října byly všechny práce vystaveny v prostorách kina.



Taneční kurzy pro začátečníky a pokročilé

září 2011 – leden 2012 kulturní dům ve Strunkovicích nad Blanicí

Po úspěšném rozjezdu tanečních v minulém roce jsme v tom letošním ve spolupráci s Kulturní komisí Městyse Strunkovice nad Blanicí otevřeli rovnou 2 kurzy – pro začátečníky a pro pokročilé. Jejich vedení se opět ujali Radka Karváňková a Tomáš Ondrášek. Kurzy probíhají tentokrát ve spíše komorní atmosféře, což nikterak neubírá na jejich kvalitě. Naopak. Taneční mistři se mohou účastníkům věnovat individuálně a pilovat taneční sestavy do nejmenších detailů. Každý z kurzů má 10 samostatných lekcí, společný byl společenský raut. Taneční kurzy budou pokračovat ještě v lednu a zakončí je slavnostní taneční ples.



Křížení aneb zachraňte pamětní kříže

září 2011 – jaro 2012

Strunkovice nad Blanicí



Jedná se o komunitní projekt hrazený z prostředků programu " ČSOB a Era pro podporu regionů ", jehož cílem je zachránit drobné sakrální památky v obci Strunkovice nad Blanicí. Rozhodli jsme se důstojným způsobem umístit staré litinové kříže, které se po drobných opravách zasadí do dřevěných soklů a umístí

v prostorách kostelní zahrady, která v historických dobách sloužila jako hřbitov. Osazení původními i přenesenými kříži (ze současného místního hřbitova) tak naváže na historické využití prostoru spjatého se starobylym kostelem sv. Dominika. Každý umístěný kříž bude doplněn keramickou prací vytvořenou samotnými obyvateli obce.

Výčet dílčích cílů projektu:

1. **Informace a propagace** (seznámení veřejnosti s plánovaným projektem, nabídka k zapojení do projektu)
2. **Přípravné akce** (zapojení veřejnosti do výběru křížů a drobných oprav)
3. **Umístění soklů a tvorba keramických prací**
4. **Instalace** (osazení soklů kříži a keramickými pracemi)
5. **Ukončení projektu** (koncert, požehnání a Velkopáteční slavnost křížové cesty)

Projekt, jehož iniciátorem je naše sdružení, byl podrobně představen 9.6.2011 na úvodním setkání dobrovolníků DEMDAAL o.s. a zájemců z řad veřejnosti za účasti starosty městyse Ing. Karla Matějky, vikáře P. Josefa Sláčka, stavebních odborníků a odborníků památkové péče.

Byla prodiskutována základní koncepce, ke které se vyjádřili všichni zúčastnění (bylo nás více jak 20, takže o návrhy nebyla nouze a to je moc dobře). Z nastíněných variant provedení byla nakonec vybrána realizace křížové cesty graduující ve svém závěru pozitivní nadějnou vizí. Cesty, která odráží životní pouť každého jednotlivce bez ohledu na jeho zaměření, vyznání či víru, cesty, která je individuální a současně společná všem. Je pokračováním života generací, je stále aktuální a vypovídající v čase. A právě myšlenku pokračování, předávání a propojování cest pojmem coby ústřední motiv. Využijeme původních křížů jako odkazu našich předků a symbolu přesahujícího život, navážeme na ně vlastním dílem (keramické kachle) a nainstalujeme v kostelní zahradě kompozici patnácti zastavení.

Došlo tedy k částečnému pozměnění koncepce projektu - místo původně zamýšleného usazení křížů do kamene, je použito usazení do dřevěných trámů (kámen je využit jako doplňkový) a celková kompozice je stylizována oproti původně uvažovanému uskupení v jednom místě do několika samostatných zastavení křížové cesty, která bude procházet celou kostelní zahradou. Změna je výsledkem vyjádření zájmu veřejnosti o tento projekt, shodli se na ní účastníci setkání, přiklonil se k ní duchovní správce farnosti, pan starosta a také pracovníci odboru památkové péče.

V období od 22. 8. 11 probíhají průběžně jednotlivé práce - odkorňujeme kmeny pro konstrukci, vyzvedáváme ze země kříže a jednotlivé fragmenty a odvážíme je k vyčištění a po vypískování je pak natíráme. Dorovnáváme hlínou a pískem terén kostelní zahrady, kopeme jámy a betonujeme patky pro dřevěné sokly, kompletujeme dřevěné konstrukce a montujeme je společně s kříži do čtrnácti zastavení. Umísťujeme 3,5 metru vysokou konstrukci Vzkříšení. Hotovy jsou také keramické kachle, zbývá na nich dodělat povrchová úprava a zpevnění zadní části. Oproti původnímu předpokladu nebude tedy přes zimu kompozice křížové cesty dočasně zpřístupněna v místním kostele, jsme rádi, že počasí přálo, a mohla být osazena přímo do zahrady. Na jaro tak zbydou jen některé závěrečné úpravy, osazování keramiky a dokončení zastavení Vzkříšení. V kostele bude do doby otevření křížové cesty umístěna její textová a obrazová dokumentace a hotové kachle. Veřejně tak bude možné dění nejen sledovat a společně diskutovat, ale i promýšlet, rozjímat a prosit za požehnání vznikajícího díla. Do projektu je zapojeno zhruba 40 lidí a práce na něm budou pokračovat i počátkem roku 2012. Na keramických artefaktech se podílejí také nevidomé sestry Šímovy, což bezesporu přispívá nejen k obohacení vlastní práce, ale zejména k posílení našich vzájemných vztahů. Vyvrcholením společného projektu bude slavnostní koncert a Velkopáteční křížová cesta. Dílo je výjimečné díky nadšení a spolupráci všech zainteresovaných, je ožívováno řadou nápadů a následně i změn, které vyvstávají během jeho realizace.

Partneři:



Hlavním partnerem projektu je Nadace VIA, ČSOB a Era,

dále pak:

1. **Starosta obce** Strunkovice nad Blanicí Ing. Karel Matějka (podpora projektu a souhlas s využitím obecních prostor kostelní zahrady pro realizaci obnovy sakrálního dědictví obce)
2. **Místní základní škola** (v rámci projektu je ve zdejších dílnách umístěna provizorní keramická dílna)
3. **Zástupce zdejší farnosti** vikář Josef Sláčík (podpora projektu ve smyslu duchovním a převzetí záštity nad závěrečným koncertem, požehnáním a Velkopáteční křížovou cestou)
4. **Dobrovolníci z DEMDAAL o.s.** (organizace a vedení celého projektu, vedení keramické tvořivé dílny, distribuce keramických prací k výpalu atd.)
5. **Paní Iva Tesárková** (provozovatelka keramické dílny, která zprostředkuje nutné výpaly keramických prací)
6. **Mgr. Iva Bukačová** (lektorka keramického tvoření)
7. **Ing. Václav Kozler (technická konzultace a realizace)**



Adventní setkání Ořechů

9. - 11. 12. 2011 Kájov

Advent je doba určená ke zklidnění, zastavení a nadechnutí se před vánocemi. Místo toho však často řešíme tisíce věcí, tohle ještě a tamto a nakonec je tu Štědrý den a my ani nevíme, že advent byl. Proto jsme se s Ořechy (skupina mládežníků, která se vyprofilovala v rámci letních setkání) rozhodli odjet mimo domov a strávit spolu nějaký čas bez počítačů, práce a rodiny.

Setkání se konalo v krásném prostředí kláštera a fary v Kájově. Uvítaly nás sestřičky Řádu sv. Vincence z Pauly a nechaly nás bydlet v poutnické ubytovně – pro nás ideální – společná noclehárna (a také místo pro společný program), kuchyně a zázemí. Celý víkend se nesl ve velice přátelském duchu a programová náplň – spojení adventu a mezilidských vztahů, dotvářela smysl setkání – být spolu, prohloubit vzájemné vztahy a medítovat nad mnohými věcmi.

Páteční program byl spíše veselý (aneb jak vnímáme, když už se „musíme seznámit“ s partnerem či partnerkou :), následovala večerní modlitba a pro nespavce pak „akční“ procházka noční krajinou po okolí. Slušné botky některých děvčat musely trpět v překonávání dobytčích pastvin se všemi následky. V sobotu jsme po vydatné snídani vyrazili do vojenského prostoru Boletice, kde byl naším cílem kostel sv. Mikuláše. Toulání se nám malinko protáhlo a tak jsme si s chutí dali pozdní oběd. Po obědě jsme s radostí mezi sebou přivítali Otce Josefa, se kterým jsme se téměř tři hodiny zamýšleli nad problematikou vztahů. Odpoledne završila společná Mše svatá sloužená v kapli místního poutního kostela, které se zúčastnily i řádové sestry. Večerní program byl naplněn volnou zábavou. V neděli jsme se připojili k ranní mši svaté celé farnosti a po ní jsme spolu ještě jen tak pobýli v teple našeho dočasného příbytku.

Setkání přivedlo dohromady asi 15 lidí a radost a klid nás inspirovaly pro budoucnost. Tak se zas budeme těšit někdy a někde s mládeží u jednoho stolu.



Andělská keramická dílna

15. 12. 2011 ZŠ ve Strunkovicích nad Blanicí



V předvánočním čase všichni, byť někdy nevědomky, očekávají chvíli zázraku zrození malého dítěte, aby se s jemností dotkla srdce každého a přinesla pokoj a radost. Často jej provází zmatek a shon, ale také malé drobné chvílky vzácných setkání. Třeba setkání s druhým člověkem, kamarádem, který si na nás udělá čas. My jsme jedno takové, přímo andělské, setkání zažili. Bylo nás 16 a spolu s Jáchymem jsme z hlíny vytvořili celý andělský chór. Jáchym s maminkou se pak ještě postarali o dokončení (vypálení a naglazování) a na Vánoce byly všichni andělé v plné kráse tam, kde mají být.

A mít svého anděla, to vůbec není marné.



Gloria In Excelsis Deo, že se dítě narodilo

25. 12. 2011 Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Netolicích

Již podeváté se stal kostel Nanebevzetí Panny Marie v Netolicích jevištěm uměleckého zpracování betlémských událostí. Podruhé v pořadí se do organizace zapojilo naše občanské sdružení, které ve spolupráci s divadlem CONTINUO a mnoha dalšími dobrovolníky sehrálo nové pojetí Živého Betléma v režii Terezie Pužejové. Autorem přepracovaného scénáře byl Mikoláš Troup, který pojal scénu zcela jiným způsobem – oprostil ji od reprodukované hudby, zařadil živě zpívané vánoční písně a mluvené výstupy herců. Díky výtvarnému zpracování Mgr. Ivy Bukačové získalo představení na malebnosti a profesionálním osvětlením Pavla Štourače z divadla CONTINUA prozářilo vánoční čas všech návštěvníků.



Akce kulturního klubu

Praha – toulky historií

20. 8. 2011

V rámci jednodenního výletu jsme navštívili některé zajímavé historické památky našeho hlavního města - **Rotundu sv. Kříže** (objekt vybudovaný koncem 11. století patřící mezi nejstarší dochované pražské stavby), **Kostel Sv. Martina ve zdi** (gotický - původně románský kostel na pražském Starém Městě), **Betlémskou kapli** (národní kulturní památka a prvním kazatelský chrám v Evropě), **Chrám Panny Marie Sněžné** (chrám založený roku 1347 císařem Karlem IV.), **Ungelt** (vznikl pravděpodobně již v 11. století jako opevněný kupecký dvůr pro vybírání cla, v současnosti jedna z historicky nejvýznamnějších lokalit Prahy), **Vítkov** (místo, kde se 14. července 1420 odehrála jedna z hlavních bitev husitských válek), **Muzeum Kampa – Nadace Jana a Medy Mládkových** (kolekce děl Františka Kupky tvoří jeden ze základních pilířů sbírky Jana a Medy Mládkových a dnes má již takřka nevyčísitelnou cenu). Částečně jsme tak nahlédli naše národní poklady.



Dobrá Voda - Křížová cesta od Renaty Štolbové

1. 9. 2011

K poutnímu kostelu Panny Marie Bolestné na Dobré Vodě u Českých Budějovic od známého barokního architekta K. I. Dientzenhofera vedly naše kroky hned z několika důvodů. Jedná se o nejvýznačnější barokní památku Českobudějovicka a zároveň o jednu z vrcholných barokních památek celých jižních Čech a je to klidné, inspirativní místo vybízející k meditacím. Okolí kostela pak zdobí krásná křížová cesta akademické malířky Renaty Štolbové.



Skautská pouť České Budějovice

10. 9. 2011

Pouť probíhala na Sokolském ostrově v Českých Budějovicích a pro návštěvníky bylo na dvanácti stanovištích připraveno spoustu zajímavého - např. lezecká stěna, provazové překážky, bludiště, lodě, koloběžky, trampolína, výtvarné aktivity a další. Každý si přišel na své, atmosféru podpořilo krásné počasí a všude vládla skvělá nálada. Přijeli jsme se nejen podívat a hezky si užít den, ale také podpořit naše kamarády skauty, kteří se podíleli na organizaci.



Výstava obrazů malíře Miloslava Troupa - Hluboká nad Vltavou

16. 10. 2011 a 19. 11. 2011

Alšova jihočeská galerie Hluboká nad Vltavou vystavovala od 27. srpna 2011 dosud největší soubornou přehlídku výtvarného díla Miloslava Troupa, který přestože zanechal ve dvacátém století výraznou stopu na mezinárodním poli, zůstává pro českou veřejnost opomenutým umělcem. Do galerie jsme se podívali hned dvakrát.

Při první návštěvě 16.10 2011 jsme si kromě obrazů prohlédli také výstavu gotického umění a kulturní zážitky dovršili krásnou podzimní procházkou zámeckým parkem. Podruhé jsme se na Hlubokou vrátili 19. 11. 2011 (jako sedmnáctičlenná skupina) a měli jsme jedinečnou možnost prohlédnout si znovu obrazy malíře Troupa tentokrát s komentářem Mgr. Vojtěcha Troupa a jeho syna Mikoláše (Mgr. Vojtěch Troup je kastelánem na zámku Kratochvíle a malíř Miloslav Troup byl jeho strýc). Bylo pro nás obohacením vyslechnout si něco o životě a tvorbě tohoto malíře z úst členů jeho vlastní rodiny. Autentické vzpomínky na autora nás rozesmály i rozesmutněly, ale hlavně nám přiblížily a osvětlily jeho obrazy a pohnutý životní osud. Velké díky panu Troupovi a Mikolášovi za to, že si na nás našli čas.



Návštěva kostela sv. Jiljí v Blanici

29. 10. 2011

Ani mlha, ani chladnější počasí neodradilo jedenáct nadšenců od výletu ke kostelu sv. Jiljí v Blanici. Krásná procházka údolím Blanice skončila u původně románského kostela z druhé poloviny 12. století se zachovanou tribunou z doby kolem r. 1280. Kostel je výraznou dominantou krajiny okolo Strunkovic nad Blaníci.



SCHOLA GREGORIANA PRAGENSIS – adventní koncert v Českých Budějovicích

17. 12. 2011 kostel sv. Vojtěcha v Českých Budějovicích

SCHOLA GREGORIANA PRAGENSIS byla založena Davidem Ebenem v roce 1987 a my jsme měli jedinečnou možnost zpříjemnit si návštěvou jejího koncertu předvánoční shon. Sešli jsme se před vstupem do kostela, hustě padal sníh s deštěm a foukal studený vítr - prostě krásná zimní atmosféra.

Od prvního do posledního tónu jsme se procházeli dávnou vesnickou krajinou adventní času, která se stala inspirací hudebního díla. Díky za úžasný zážitek!

